
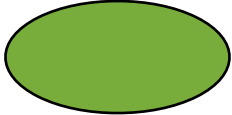
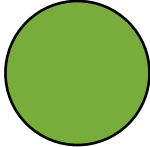

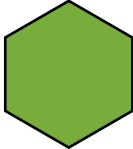


Die Wirkung von Farben (Moderatoren-Grundsoriment)

Farbe	Allgemeine Wirkung	Moderationseinsatz
Gelb	<ul style="list-style-type: none"> - leicht - aktivierend - kommunikativ - sanft reizend - kreativ - Bewegung - intellektuelle Kraft - expansive Eigenart 	<ul style="list-style-type: none"> - um vorhandenes Wissen zu aktivieren - im Erfahrungsaustausch - bei Kreativitätstechniken - bei der Ideenfindung
Orange	<ul style="list-style-type: none"> - reizend - gesellig - verströmend - Du-Bezug - Partizipation - Macht und Wissen 	<ul style="list-style-type: none"> - eine Struktur vorgeben - in Vertiefungsphasen - bei Arbeit auf der Beziehungsebene - in Gruppenarbeiten - bei der Lösungssuche
Rot	<ul style="list-style-type: none"> - stark aktivierend - dynamisch - kraftvoll - geistig belebend - gezieltes Wollen - Erregung - Leidenschaft - Spannung 	<ul style="list-style-type: none"> - Widerspruch einlegen - Regeln aufstellen - Maßnahmen definieren - Vereinbarungen treffen - Konflikte erzeugen - Themen emotionalisieren - Contra Schemata
Blau	<ul style="list-style-type: none"> - desintegrierend - passiv - kalt - leidenschaftslos - seriös - Vertiefung - Konzentration - Wahrheit 	<ul style="list-style-type: none"> - Informationen geben - Fakten darstellen - Tatsachen erläutern - bei Sachthemen - in der Wissensvermittlung - in der Einzelarbeit
Grün	<ul style="list-style-type: none"> - neutral - passiv - beständig - bleibend - beruhigend - ausgleichend - Mitgefühl - Gleichgewicht - Sicherung 	<ul style="list-style-type: none"> - Zusammenfassungen - Rückmeldung geben (Feedback) - Konfliktergebnisse visualisieren - Kompromisse finden - Konsens visualisieren - Pro-Schemata
Weiß	<ul style="list-style-type: none"> - leer - avital - Einfachheit - Neues - Vergessen - Klarheit - Anfang 	<ul style="list-style-type: none"> - offene Punkteliste - Organisation festlegen - Rahmen beschreiben - Einstieg in Themen - Inhalte die erst später gewertet (gefärbt) werden

Der Einsatz von Formen (klassische Moderationskarten)

Form	Moderationseinsatz
	Rechteck-Karten dienen der visualisierten Diskussion, Kartenfragen und zur Präsentation von Informationen, bzw. Wissen und inhaltlichen Details.
	Ovale Karten sind gut geeignet für die Beschriftung von Achsen und zur Darstellung von Cluster-Überschriften. Sie dienen auch als Stilmittel für emotionale Aussagen und als Aufmerksamkeitsmittel (Achtung-Funktion).
	Runde Karten sind ideal für die Unterstrukturierung von Themen und das Visualisieren in einer Präsentation. Dabei verwendet man die mittleren und großen Karten. Kleine runde Karten sind optimal für Nummerierungen oder um Wertungen anzubringen. Sie komplettieren einzelne Beiträge, z. B. mit Sympathie-Herzen, Fragezeichen, Konflikt-Blitzen oder Ausrufezeichen. Auch Namenszuordnungen bei Gruppeneinteilungen sind klassische Anwendungen.
	Rhombus-Karten sind sehr hilfreich bei der Darstellung von Strukturen und Abhängigkeiten. Hauptsächlich werden sie aber für inhaltliche Ergänzungen und offene Punkte verwandt.
	Waben-Karten eröffnen weitere Visualisierungsoptionen. Sie sind gut geeignet um inhaltlich oder sinngemäß eng zusammenhängende Begriffe zu ordnen. Auch Cluster (Bienenwaben-Metapher) können mit diesen Karten optisch klar dargestellt werden.